



NEC ARMA NEC OPES
SED ARTES ET SCIENTIAE
PERENNANT

Università Popolare - Trieste

Fondata nel 1899

Ente Morale Culturale e d'Istruzione

Medaglia d'Oro del Presidente della Repubblica Italiana ai benemeriti della Scuola della Cultura e dell'Arte

BANDO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI AI SENSI DELL'ARTICOLO 27 BIS DELLA LEGGE REGIONALE 11 AGOSTO 2014, N. 16 (NORME REGIONALI IN MATERIA DI ATTIVITÀ CULTURALI)

ANNUALITÀ 2026

1. Il presente Bando viene pubblicato dall'Università Popolare di Trieste, di seguito denominata U.P.T., ai sensi dell'Art. 27 bis della Legge Regionale 11 agosto 2014 n. 16 e del relativo Regolamento di attuazione (approvato dal Presidente della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia con Decreto del 23 maggio 2016, n. 0108/Pres. e disponibile sul sito dell'U.P.T. www.unipoptrieste.it alla sezione [Bandi di gara e contratti](#) per l'esecuzione di progetti volti a promuovere la conservazione e lo sviluppo del patrimonio culturale e linguistico del gruppo etnico italiano dei Paesi della ex Jugoslavia e i rapporti dello stesso gruppo con la Nazione italiana.

2. Il sostegno finanziario di cui all'art. 1, per l'anno 2026 sarà pari a **€ 150.000,00 (centocinquantamila/00)**.

Il sostegno finanziario è altresì finalizzato allo sviluppo delle attività dei soggetti rappresentativi del gruppo etnico italiano dei Paesi della ex Jugoslavia, e a tale scopo l'U.P.T. esercita le funzioni amministrative ad essa delegate dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia. Gli interventi sostenuti con il contributo regionale e promossi in delega dall'U.P.T. saranno volti principalmente allo sviluppo delle seguenti attività progettuali:

- a) grandi eventi artistici culturali e socio economici;
- b) la concessione di borse di studio e di borse-libro;
- c) la fornitura di libri, pellicole, giornali, periodici, mezzi e materiali audiovisivi, sussidi didattici;
- d) l'organizzazione di corsi, seminari, congressi, convegni e conferenze;
- e) l'organizzazione di viaggi di istruzione e di studio;
- f) la rappresentazione e lo scambio di spettacoli musicali, di prosa e folcloristici;
- g) la proiezione di film e documentari;
- h) l'organizzazione di mostre d'arte;
- i) la concessione di premi per l'arte e la cultura;
- j) la pubblicazione di opere, saggi, studi;
- k) la messa a disposizione in rete, tramite apposita sezione dedicata del proprio sito internet, del materiale documentale concernente le attività di studio e gli interventi proposti;
- l) ogni altra utile iniziativa per lo sviluppo del gruppo etnico italiano nei Paesi della ex Jugoslavia e per la tutela del suo patrimonio culturale e linguistico.

3. Saranno ammissibili anche le proposte d'intervento che contemplino lo sviluppo di più tipologie di attività, tra quelle indicate all'articolo 2. In tale caso, le proposte progettuali verranno valutate complessivamente, ancorché applicando i criteri di cui all'articolo 5 e dell'art. 8 del presente Bando.

4. I soggetti rappresentativi potranno presentare richiesta all'U.P.T. utilizzando i moduli scaricabili dal sito www.unipoptrieste.it nella sezione "[Bandi di gara e contratti](#)" entro il termine perentorio, a pena di esclusione,

delle ore 12 del 31 maggio 2026

esclusivamente a mezzo di Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo:

Università Popolare di Trieste
unipopts@legalmail.it

Tale domanda - che dovrà riportare come oggetto del messaggio inviato per posta certificata, la dicitura **"RICHIESTA DI SOSTEGNO FINANZIARIO DA PARTE DELL'UNIVERSITÀ POPOLARE DI TRIESTE, AI SENSI DELL'ART. 27bis DELLA L.R. n. 16/2014"** - conterrà i dati anagrafici del legale rappresentante del soggetto beneficiario, il programma delle attività o manifestazioni proposte ed un preventivo analitico di spesa, da cui si possa desumere ogni elemento ritenuto idoneo per la valutazione secondo i criteri stabiliti all'art. 8 del presente Bando.

5. Il finanziamento totale per ogni singolo progetto – riferito anche a più tipologie d'attività - non potrà eccedere la somma di **€ 25.000,00 (venticinquemila/00)**.

6. Le domande saranno valutate e selezionate dall'U.P.T. secondo la procedura valutativa a bando, disciplinata dall'articolo 36, comma 3, della legge regionale 20 marzo n. 7 (*Testo unico delle norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso*)

Responsabile del procedimento: Dott. Fabrizio Somma - Segretario Generale dell'Università Popolare di Trieste.

Responsabile dell'istruttoria: Paolo Zanettini – Settore Tecnico, Università Popolare di Trieste tel. +39-0406705111

7. L'U.P.T. comunicherà ai soggetti rappresentativi l'esito del procedimento valutativo, esponendo i motivi dell'eventuale inammissibilità delle domande, e trasmetterà l'eventuale provvedimento di concessione del finanziamento entro novanta giorni dalla data indicata nell'articolo 4.

8. Nella selezione dei progetti da finanziare, l'U.P.T. terrà conto dei seguenti criteri:

- a) qualità delle proposte culturali (max 20 punti)
- b) grado di innovatività delle stesse (max. 20 punti);
- c) grado di rilevanza territoriale (locale, regionale, nazionale o sovranazionale) delle attività e manifestazioni proposte (max. 15 punti);
- d) risultati attesi (valutazione ex ante) max 10 punti;
- e) ottimizzazione delle risorse, intesa sia come congruenza delle risorse economiche e umane con gli obiettivi prefissati (max 10 punti);
- f) sinergia tra soggetti rappresentativi per il perseguimento di obiettivi comuni (max. 10 punti);
- g) spesa storica destinata ai singoli soggetti rappresentativi, rilevata dai finanziamenti regionali ad essi rivolti e dagli incentivi ad essi corrisposti dall'U.P.T. negli ultimi cinque anni (max. 15 punti). La valutazione prenderà a base i risultati misurabili e/o dimostrabili conseguiti nei cinque anni considerati e il loro andamento temporale (valutazione ex post).

9. Sono ammissibili, a titolo esemplificativo e non esaustivo, le seguenti tipologie di costi:

- a) costi direttamente collegabili all'attività oggetto di contributo, quali: costi di ospitalità, rimborsi spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute dal beneficiario per soggetti determinati quali, a titolo esemplificativo, attori,

musicisti, cantanti, relatori, studiosi e artisti in genere; retribuzione lorda del personale del beneficiario impiegato in mansioni relative all'attività oggetto di incentivo e relativi oneri sociali a carico del beneficiario stesso; costi per l'acquisto di beni strumentali non ammortizzabili necessari alla realizzazione dell'attività; costi per il noleggio o per la locazione finanziaria di beni strumentali ammortizzabili necessari alla realizzazione dell'attività, esclusa la spesa per il riscatto dei beni; costi per l'acquisto, l'abbonamento e la manutenzione di materiale audiovisivo, cinematografico e librario; spese per l'allestimento di strutture architettoniche mobili utilizzate per l'attività; costi per l'accesso a opere protette dal diritto d'autore e ad altri contenuti protetti da diritti di proprietà intellettuale; canoni di locazione e spese di assicurazione per immobili utilizzati per l'attività; costi per il trasporto o la spedizione di strumenti e di altre attrezzature e connesse spese assicurative; costi promozionali e pubblicitari; costi per affissioni; costi di stampa; costi per coppe e premi per concorsi; costi per migliorare l'accesso del pubblico alle attività istituzionali, compresi i costi di digitalizzazione e di utilizzo delle nuove tecnologie;

b) costi di rappresentanza, costituiti esclusivamente da costi per rinfreschi, catering o allestimenti ornamentali, per un importo complessivo non superiore al 5 per cento del contributo concesso;

c) costi per compensi, a titolo esemplificativo, ad attori, musicisti, cantanti, relatori, studiosi e artisti in genere, inclusi oneri fiscali, previdenziali, assicurativi qualora siano obbligatori per legge e nella misura in cui rimangono effettivamente a carico del beneficiario;

d) costi per compensi ad altri soggetti che operano per conto del beneficiario, per prestazioni di consulenza e di sostegno forniti da consulenti esterni e da fornitori di servizi, direttamente imputabili all'attività finanziata, che risultano indispensabili e correlate all'attività stessa;

10. Non sono ammissibili i seguenti costi e progetti:

a) Imposta sul Valore Aggiunto (IVA, PDV o DDV), salvo che costituisca un costo a carico del soggetto beneficiario;

b) tasse e imposte al cui versamento è tenuto il beneficiario, salvo quanto previsto dalle lettere a) e c) dell'art.9;

c) contributi in natura;

d) costi per l'acquisto di beni immobili, mobili registrati e beni strumentali ammortizzabili;

e) ammende, sanzioni, penali ed interessi;

f) altri costi privi di una specifica destinazione;

g) liberalità, necrologi, doni e omaggi;

h) costi per oneri finanziari;

i) costi per la pubblicazione di quotidiani e periodici, sia cartacei che elettronici, configurabili come attività a carattere commerciale.

j) progetti già finanziati nelle precedenti annualità che presentino caratteristiche di sostanziale ripetitività e nei quali siano assenti ulteriori innovativi sviluppi progettuali.

11. L'U.P.T. ed i soggetti rappresentativi destinatari dei finanziamenti stipuleranno specifiche convenzioni che definiscano l'ammontare del finanziamento, le attività previste, gli obblighi in capo ai beneficiari ed eventuali vincoli di rendicontazione. A seguito della stipula di ogni singola convenzione l'U.P.T. liquiderà (compatibilmente con la disponibilità di cassa/contabile del contributo regionale) un acconto del finanziamento concesso per un ammontare non superiore al settanta per cento dello stesso. L'importo rimanente sarà erogato a conclusione del progetto in convenzione entro novanta giorni dall'approvazione del rendiconto del finanziamento e dalla verifica dell'ottemperamento agli obblighi di cui al successivo art. 13.

12. I soggetti rappresentativi rendicontano all'U.P.T. l'importo del contributo concesso, presentando entro il termine stabilito nel provvedimento di concessione la relazione finale, per ogni singolo progetto realizzato, redatta in lingua italiana, con la descrizione dei risultati conseguiti, da cui emergano i fini di pubblico interesse perseguiti. A tale relazione sarà allegata la copia fotostatica dei documenti contabili e, ove occorra, la traduzione in lingua

italiana, comprovanti le spese sostenute con i mezzi finanziari erogati dall'Ente Delegato UPT. Sarà onere del soggetto rappresentativo presentare il rendiconto del totale delle spese generali sostenute per la realizzazione del progetto, se in concorso con altri finanziamenti a favore del soggetto rappresentativo, consegnandone una copia all'Ente delegato UPT;

13. I soggetti beneficiari sono altresì tenuti al rispetto di quanto previsto dalla L.R. 16/2014, art 27 bis B.U.R. 17672016, n. 22 – D.P.R.A.F.V.G. 23 maggio 206, n. 0108/Pres. e s.m.i. *“Regolamento in materia di concessione e di erogazione dell’incentivo per il sostegno delle attività svolte dall’Università Popolare di Trieste, in attuazione dell’art. 27/bis della legge regionale 11 agosto 2014, n. 16 “Norme regionali in materia di attività culturali” – Capo V – Disposizioni in materia di controlli e di revoca del contributo – art. 23, Capo VI – Disposizioni transitorie e finali – art. 25;*

e, in particolare a:

- a) evidenziare il sostegno della Regione FVG nei comunicati stampa, interviste e altre comunicazioni scritte o verbali;
- b) esporre il logotipo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia preceduto dalla dicitura “con il contributo di” in posizione di rispetto, non subordinata e ben visibile, sugli inviti e su ogni materiale promozionale;
- c) esporre il logotipo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia preceduto dalla dicitura “con il contributo di” durante eventi, concerti, spettacoli, conferenza stampa ecc., di dimensioni e collocazione adeguate a venire notati dal pubblico, dai partecipanti, dai dispositivi di acquisizione immagini e video;
- d) prevedere forme di saluto e di intervento da parte delle autorità regionali o loro rappresentanti durante i momenti di comunicazione e di realizzazione degli eventi;
- e) produrre esaustiva documentazione fotografica e video degli eventi finanziati, di qualità professionale e in alta risoluzione, mettendo a disposizione dell'UPT un link da cui scaricare il materiale prodotto, entro una settimana dalla conclusione dell'evento.

Il mancato ottemperamento agli obblighi sopra evidenziati verrà segnalato ai competenti Uffici regionali e potrà costituire causa di esclusione dalla partecipazione ai bandi delle successive annualità.

14. Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13, del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE13 nonché ai sensi del D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e successive modifiche e integrazioni, si rende noto che i dati personali forniti con le domande e la documentazione prevista dal presente Avviso saranno trattati anche mediante strumenti informatici per le finalità inerenti al procedimento di cui al presente Avviso e potranno essere comunicati ai soggetti a ciò legittimati a norma di legge. Il conferimento dei dati personali di cui al comma 1 è obbligatorio, ai fini dell'accertamento dei requisiti di ammissibilità delle domande e dell'espletamento della conseguente procedura di valutazione. All'interessato spettano i diritti previsti dagli artt. 15-22 del Regolamento (UE) 2016/679, come disposto dal D.Lgs. 196/2003.

La presentazione della domanda di contributo comporta automaticamente il consenso alla trasmissione ad eventuali richiedenti in sede di accesso agli atti della proposta progettuale.

15. Per quanto non previsto dalle disposizioni del presente avviso si applicano le disposizioni della legge regionale 7/2000.

IL PRESIDENTE

Dott. Edvino Jerian

