



Università
Popolare
di Trieste



A Udine con l'UPT

L'Università Popolare di Trieste propone per i soci, **sabato 23 maggio**, un'escursione culturale a **Udine**, pensata come un percorso che intreccia approfondimento teorico e visita diretta ai luoghi dell'arte.

L'iniziativa sarà preceduta da **due lezioni preparatorie aperte a tutti**, utili per offrire ai partecipanti gli strumenti di lettura e di contestualizzazione storico-artistica delle opere e dei movimenti che verranno approfonditi durante la giornata.

Il primo appuntamento è in programma **giovedì 14 maggio a Umago**, in collaborazione con la Comunità italiana locale. Il secondo incontro si terrà **venerdì 15 maggio alle 18.30 all'ITIS Trieste** (aula 2).

Gli incontri saranno condotti dalla docente di storia dell'arte **Francesca Martinelli**, che accompagnerà i partecipanti nel percorso di preparazione alla visita.

Per informazioni e iscrizioni (dalle 10.00 alle 13.00): dott.ssa Elisabetta Lago tel. 040 6705211
| corsi@unipoptrieste.it

Museo Diocesano e Gallerie del Tiepolo



Tra le tappe della giornata è prevista la visita a uno dei principali poli museali della città, che custodisce un patrimonio di grande rilievo, con particolare riferimento alla figura di **Giambattista Tiepolo**, protagonista della stagione artistica settecentesca.

Il percorso espositivo permetterà di approfondire il rapporto tra arte, committenza ecclesiastica e rappresentazione del potere, offrendo ai partecipanti una lettura più ampia del contesto storico e

culturale dell'epoca, in continuità con il percorso di approfondimento avviato durante le lezioni preparatorie.

Casa Cavazzini



La giornata proseguirà a **Casa Cavazzini**, dove i partecipanti potranno visitare la mostra dedicata all'**Impressionismo**, un percorso espositivo che attraversa l'evoluzione dell'arte moderna attraverso oltre ottanta opere provenienti da una prestigiosa collezione svizzera.

La mostra riunisce capolavori di artisti come Claude Monet, Vincent van Gogh, Camille Pissarro, Alfred Sisley, Pablo Picasso, Wassily Kandinsky, René Magritte, Piet Mondrian, Max Ernst, Paul Klee e Giorgio de Chirico.

Dalla fine dell'Ottocento al 1945, il percorso offre un viaggio attraverso le grandi trasformazioni artistiche e culturali che hanno segnato l'Europa tra Impressionismo, Post-Impressionismo, Simbolismo, Cubismo, Surrealismo e Astrattismo, accompagnando i visitatori nella lettura delle profonde complessità storiche, politiche e sociali di un'epoca di grandi cambiamenti.

Il programma

Partenza

Ore 8.30: Trieste, piazza Oberdan

Mattinata

Arrivo a Udine e visita a uno dei principali poli museali della città, con approfondimento dedicato a Giambattista Tiepolo e alla stagione artistica settecentesca.

Pausa pranzo

Pomeriggio

Visita a Casa Cavazzini e alla mostra dedicata all'Impressionismo, con opere di Claude Monet, Vincent van Gogh, Pablo Picasso, Wassily Kandinsky e altri protagonisti delle Avanguardie storiche del Novecento.

Rientro a Trieste

Informazioni organizzative

Quota di partecipazione per i soci: 60 euro

Per informazioni e iscrizioni (dalle 10.00 alle 13.00):

dott.ssa Elisabetta Lago | tel. 040 6705211 | corsi@unipoptrieste.it

Le altre news

Un ruolo fondamentale nel mantenere vivo il legame tra l'Italia e le comunità italiane dell'Adriatico orientale



L'Università Popolare di Trieste conferma il proprio ruolo di ponte culturale tra l'Italia e l'area adriatico-balcanica. Lo ha ribadito l'assessore regionale del Friuli Venezia Giulia **Pierpaolo Roberti** nel corso della missione istituzionale a Cattaroinsieme al **Presidente dell'UPT Edvino Jerian** e al **Segretario Generale Fabrizio Somma**.

La visita, inserita nel contesto della XXI Assemblea annuale dell'Unione delle comunità degli italiani del Montenegro, ha visto incontri con il sindaco **Vladimir Jokić**, con il presidente dell'Associazione delle comunità degli italiani del Montenegro **Aleksandar Dender** e con gli studenti del Liceo di Cattaro, realtà attiva nella promozione della lingua e della cultura italiana. Presente anche l'Ambasciatrice d'Italia a Podgorica **Andreina Marsella**.

Nel suo intervento, Roberti ha sottolineato il valore politico e culturale del sostegno alle comunità italiane dell'area balcanica, anche in relazione al percorso europeo del Montenegro, evidenziando il ruolo dell'Università Popolare di Trieste nel mantenere vivo il legame con le comunità dell'Adriatico orientale.

Tra i progetti annunciati figura una mostra multimediale itinerante, ideata dall'Unione Istriani e dall'Unione delle comunità degli italiani del Montenegro e coordinata dall'UPT in collaborazione con l'Archivio di Stato del Montenegro. L'apertura è prevista per l'inizio del 2027 e il percorso racconterà l'evoluzione dei rapporti tra l'Italia e l'area delle Bocche di Cattaro dal periodo della Serenissima al Novecento. Accanto a questa iniziativa sono previste anche la mostra fotografico-editoriale "Italia Amore Mio" di Gianfranco Jannuzzo e un'esposizione dedicata alle incisioni di Emiliano Edera.



Dopo la tappa montenegrina, la delegazione dell'Università Popolare di Trieste si è trasferita a **Spalato** per partecipare all'inaugurazione della nuova sede della Comunità Italiana, alla presenza della Console onoraria d'Italia a Spalato **Maja Medić**, della Presidente della Dante Alighieri di Spalato **Ivana Franceschi**, della Presidente della CI Lesina **Alessandra Tudor** e dei rappresentanti della Facoltà di italianistica di Spalato.

Nel corso dell'inaugurazione è stato evidenziato il lavoro svolto per il trasferimento e la sistemazione del nuovo spazio, che ospita oltre quattromila volumi, e il sostegno garantito negli anni dall'Università Popolare di Trieste e dall'Unione Italiana a favore della Comunità Italiana di Spalato.

[Scopri di più](#)

Escursione di studio a Firenze e Siena



L'Università Popolare di Trieste ha organizzato un viaggio di studio tra Firenze e Siena rivolto agli alunni delle classi finali delle Scuole Elementari Italiane di **Dignano, Rovigno, Cittanova e "V. de Castro" di Pirano**. L'iniziativa, svoltasi dal 20 al 22 aprile 2026, è stata dedicata all'approfondimento dell'età comunale e alla scoperta della figura di Leonardo da Vinci.

Promosso con il sostegno del **Ministero degli Affari Esteri e della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, in collaborazione con l'Unione Italiana**, il progetto si inserisce tra le attività volte a rafforzare la conoscenza del patrimonio storico e culturale italiano tra i giovani delle comunità italiane all'estero, attraverso un'esperienza diretta di apprendimento e crescita culturale.

Nel corso della prima giornata gli studenti hanno raggiunto Firenze, iniziando la visita della città con una panoramica da Piazzale Michelangelo e una passeggiata nell'Oltrarno, attraverso Ponte Vecchio fino a Piazza della Repubblica.

La seconda giornata è stata dedicata alla Firenze comunale e rinascimentale, con visite alla Basilica di Santa Croce, al centro storico, a Piazza della Signoria, al Museo delle Macchine di Leonardo da Vinci e al complesso del Duomo.

L'ultima giornata si è svolta a Siena, dove gli studenti hanno visitato la Chiesa di San Domenico, il Duomo, Piazza del Campo e il Palazzo Pubblico, approfondendo anche la tradizione del Palio di Siena.

[Scopri di più](#)

Uno sguardo al corso di Disegno



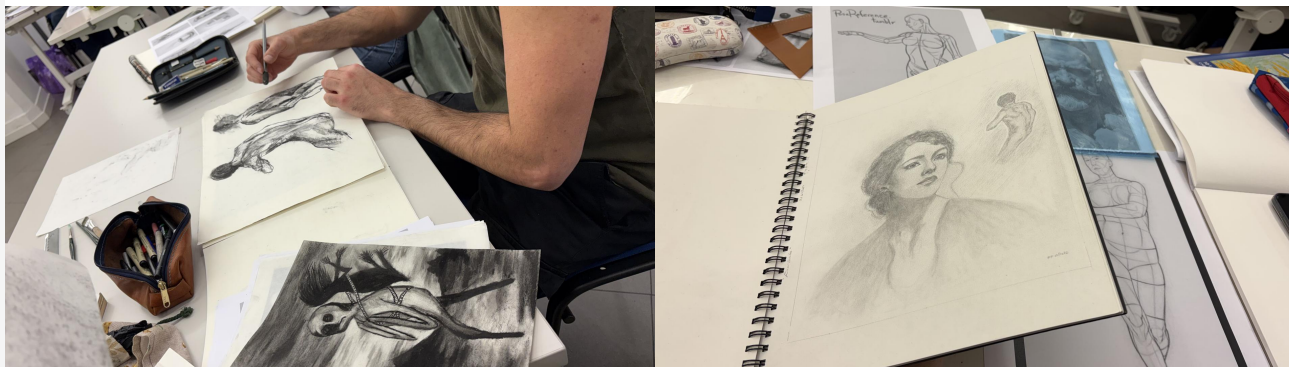
Si avvia alla conclusione anche il corso di disegno dell'Università Popolare di Trieste, un percorso che negli ultimi mesi ha accompagnato i partecipanti in un'esperienza pratica e creativa dedicata all'osservazione, alla costruzione dell'immagine e alla scoperta del proprio segno personale.

Condotto dalla docente di storia dell'arte Francesca Martinelli, il corso è stato pensato sia per chi desiderava avvicinarsi per la prima volta al disegno, sia per chi voleva perfezionare tecnica, tratto e capacità di costruzione plastica. Un lavoro sviluppato attraverso un approccio trasversale, capace di mettere in dialogo strumenti, materiali e linguaggi differenti, lasciando spazio alle inclinazioni e alla sensibilità di ogni partecipante.

Durante le lezioni sono stati affrontati temi fondamentali come il chiaroscuro, la resa dei volumi, la tridimensionalità, il disegno dal vero e la costruzione dello spazio, alternando esercizi pratici e sperimentazione tecnica. Dalla grafite materica al carboncino, dalla fusaggine alla sanguigna, fino alle basi dell'acquarello e del disegno a china, il percorso ha offerto un ampio panorama di tecniche e strumenti utili anche per i giovani interessati a intraprendere un futuro percorso accademico.

Partendo dall'osservazione di oggetti semplici e delle forme geometriche di base, i partecipanti hanno lavorato sulla percezione dei volumi, delle ombre e della plasticità, sviluppando progressivamente maggiore sicurezza nel tratto e una crescente consapevolezza espressiva. Un'esperienza formativa che

ha valorizzato il lavoro individuale e la libertà di sperimentazione, accompagnando ogni allievo nella costruzione di un linguaggio personale.



Diventa socio

PERCHÉ ASSOCIARSI ALL'UPT?

Associandoti potrai aderire alle iniziative che l'Ente propone: corsi di lingue e cultura varia, conferenze, concerti, spettacoli teatrali e cinematografici, manifestazioni artistiche.

SCOPRI TUTTE LE AGEVOLAZIONI RISERVATE AI SOCI

L'Università Popolare ha sviluppato e intende ampliare una rete di collaborazione con tante realtà culturali e sociali cittadine. **Cliccando [qui](#) potrai trovare i vantaggi riservati a te.**

QUANTO COSTA ASSOCIARSI?

La quota associativa annuale è di € 30,00

COME ASSOCIARSI?

[CLICCA QUI](#)

La newsletter dell'Università Popolare di Trieste arriverà ogni due settimane, resterai aggiornato su tutte le ultime notizie, i corsi e gli appuntamenti di una storia lunga 125 anni.

Ci leggiamo alla prossima!

[Hai ricevuto questa mail perché sei tra i nostri contatti.](#)

[Se non vuoi più ricevere comunicazioni da parte dell'Università Popolare di Trieste, clicca qui.](#)

Università Popolare di Trieste, Piazza del Ponterosso 6, Trieste, 34121
www.unipoptrieste.it | +39 040 6705111 | comunicazione@unipoptrieste.it



[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni email da parte nostra.

Università Popolare di Trieste, Piazza del Ponterosso 6, Trieste, 34121 TS IT
www.unipoptrieste.it +39 040 6705111

Messaggio inviato con **MailUp®**