



Università
Popolare
di Trieste



I prossimi corsi in partenza

Da oltre 125 anni l'Università Popolare di Trieste continua a offrire cultura, formazione e occasioni di crescita personale, rinnovando il proprio impegno anno dopo anno grazie a una comunità ampia e partecipe.

La seconda parte dell'anno è il momento ideale per guardare avanti e scoprire le nuove proposte formative che prenderanno il via da gennaio. Attraverso la newsletter dell'Università Popolare è possibile restare aggiornati sui corsi in partenza, sugli appuntamenti culturali e sulle attività che animeranno i prossimi mesi.

Con una quota annuale di 30 euro, l'iscrizione come socio consente di accedere a un ricco panorama di iniziative: corsi, conferenze, concerti, spettacoli teatrali e cinematografici, esposizioni artistiche. Un

gesto concreto per sostenere un'istituzione storica e, allo stesso tempo, partecipare attivamente alla vita culturale della città.

Diventare socio e seguire i corsi dell'Università Popolare significa entrare in una comunità viva, dove l'apprendimento è anche condivisione, dialogo e incontro. Un percorso che continua nel tempo e che, già dai primi mesi del nuovo anno, offre nuove occasioni per imparare, confrontarsi e crescere insieme.

DIVENTA SOCIO E ISCRIVITI

STORIA DELL'ARTE



Da febbraio a maggio 2026, Università Popolare di Trieste propone il secondo corso monografico di **Storia dell'Arte – Semiologia dell'Arte Visiva**, a cura di **Francesca Martinelli**, docente di Storia dell'Arte e di Arti Applicate. Il percorso è dedicato all'analisi dell'Anti-Impressionismo, dell'Espressionismo e del Neo-Espressionismo, attraverso un dialogo costante tra arti visive e letteratura.

Il corso accompagnerà i partecipanti dalle esperienze di Vincent van Gogh e Paul Gauguin fino agli sviluppi più recenti del Neo-Espressionismo, con particolare attenzione alle opere di Jean-Michel Basquiat e Anselm Kiefer.

Il programma affronterà Anti-Impressionismo e Simbolismo; il Pre-Espressionismo con Van Gogh, Ensor e Gauguin; l'Espressionismo francese dei Fauves (Derain, Vlaminck); l'Espressionismo tedesco

con Die Brücke e le Avanguardie (Kirchner, Nolde); Der Blaue Reiter (Kandinskij, Klee, Franz Marc); fino al Neo-Espressionismo e alla Transavanguardia.

Il corso approfondirà inoltre le basi teoriche e culturali dell'Espressionismo, con richiami al pensiero di Sigmund Freud e Henri Bergson, mettendo in luce il rapporto tra linguaggio artistico, contenuti sociali e testimonianza storica, in particolare nella Germania del primo Novecento. La conclusione sarà dedicata alla Transavanguardia e all'opera di Anselm Kiefer.

Gli incontri saranno accompagnati da proiezioni fotografiche e video. Sono inoltre previste visite guidate tematiche collegate agli argomenti trattati.

Il corso si terrà, a partire dal 4 febbraio, nell'Aula magna dell'ITIS, ogni mercoledì, con due fasce orarie: dalle 17.30 alle 19.10 e dalle 19.15 alle 20.55.

SCOPRI I PROSSIMI CORSI

NUDO DAL VERO



Sono aperte le iscrizioni al secondo modulo della **Scuola di Figura – Nudo dal vero** di Università Popolare di Trieste. Il corso, a cura di Francesca Martinelli, **si svolge ogni giovedì, dal 29 gennaio, dalle 16.50 alle 19.20 nella Sala Sbisà, in via Torrebianca 22.**

Il percorso è pensato come uno spazio di apprendimento strutturato e allo stesso tempo aperto alla sperimentazione individuale. Il lavoro sulla figura umana viene affrontato come esperienza soggettiva prima ancora che oggettiva, all'interno di un metodo consolidato che accompagna ogni partecipante nello sviluppo del proprio linguaggio visivo.

Il laboratorio di Figura dell'Università Popolare di Trieste propone da anni un itinerario formativo solido e riconosciuto, basato su un approccio completo e trasversale all'anatomia artistica. Il corso coniuga libertà espressiva, rigore metodologico e un supporto costante da parte dell'insegnante, favorendo una crescita tecnica e personale progressiva.

Per l'iscrizione è richiesta una conoscenza di base del disegno anatomico o del nudo dal vero. Tutti gli ulteriori aspetti del lavoro – dall'approccio alla figura alle tecniche di resa plastica, fino ai metodi alternativi di traduzione dal vero – vengono sviluppati in modo personalizzato, tenendo conto delle esigenze e del livello di ciascun partecipante.

Lo studio e la rappresentazione della figura umana costituiscono una competenza centrale per chi si avvicina al mondo dell'arte e della creatività. Il disegno dal vero del corpo umano, nelle sue forme, proporzioni, movimenti ed espressioni, rappresenta una delle esperienze più complesse e formative per un artista, offrendo le basi tecniche e metodologiche per avviare o approfondire una ricerca personale e stilistica consapevole.

Il percorso prevede esercitazioni di disegno di nudo dal vero con modella o modello. La gestione dello spazio e le modalità tecniche di approccio alla figura restano una scelta individuale, in particolare per chi frequenta il laboratorio da più anni e ha già maturato esperienza e metodo.

I CORSI DI ARTI APPLICATE

DORATURA IN FOGLIA D'ORO E ARGENTO



È in programma inoltre un workshop intensivo di **doratura in foglia d'oro** e d'argento applicata al disegno su carta e all'oggetto d'arte, in calendario **dal 3 febbraio al 5 maggio 2026 nella Sala Sbisà, in via Torrebiana 22.**

Il percorso, a cura di Francesca Martinelli, propone un'immersione in una tecnica di grande fascino e complessità attraverso un'esperienza laboratoriale dal forte valore artistico e sensoriale. L'ambiente di lavoro richiama l'atmosfera di un'antica bottega rinascimentale, tra materiali della tradizione, pennelli, lacche e profumi che accompagnano la pratica artigianale.

Accanto all'attività pratica, il workshop è arricchito da approfondimenti storico-artistici dedicati alla nascita e all'evoluzione della tecnica della doratura, al suo utilizzo nel passato e al dialogo che instaura con il disegno.

Il disegno rappresenta il fulcro dell'esperienza formativa e si sviluppa in un confronto continuo con l'applicazione dell'oro e dell'argento, in un equilibrio di forte suggestione visiva. La prima parte del percorso è dedicata alla spiegazione e alla dimostrazione delle tecniche a sfumino e di gommatura, con un'attenzione personalizzata rivolta a ciascun partecipante.

Il workshop si svolge ogni martedì dalle 10.00 alle 11.40, con lezioni della durata di 100 minuti. La quota di iscrizione per modulo è di 175 euro.

SCOPRI I PROSSIMI CORSI

UTILIZZO DEI SOCIAL NETWORK (over 60)

Un corso pensato per accompagnare le persone over 60 alla scoperta dei principali social network, con un approccio pratico, guidato e attento alla sicurezza digitale. Gli incontri si terranno presso l'ITIS – Azienda pubblica di servizi alla persona, in via Pascoli 31.

Il corso si svolge il martedì dalle 10.00 alle 12.00, dal 27 gennaio al 10 marzo 2026, per un totale di 6 incontri da due ore ciascuno. Docente: ins. Piero Pausin.

Il percorso introduce in modo semplice e progressivo all'uso di WhatsApp, Facebook e Instagram, per restare in contatto con familiari e amici, condividere foto e messaggi, partecipare a gruppi e informarsi online. Particolare attenzione è dedicata alla privacy, alla protezione del profilo e al riconoscimento di truffe e tentativi di phishing, per vivere il digitale in modo sereno e consapevole.



IL CORSO

SCRITTURA CREATIVA



Da gennaio prende avvio il **laboratorio di scrittura creativa** condotto da Monica Sandrin, in programma presso la Scuola secondaria di primo grado Dante Alighieri, in via Giustiniano 7.

Il percorso si articola in 5 incontri, **ogni lunedì dalle 17.30 alle 19.10, nelle date del 26 gennaio, 9 febbraio, 9 e 23 marzo, 13 aprile 2026**. La quota di iscrizione è di 50 euro. Il laboratorio è rivolto a partecipanti dai 14 anni in su, per un massimo di 15 iscritti.

La scrittura creativa viene proposta come spazio di ascolto, espressione e relazione, in cui il vissuto personale prende forma attraverso le parole. Ogni incontro è stimolato da immagini, musica, cinema e testi poetici, con momenti di condivisione facoltativa degli elaborati.

L'obiettivo è favorire creatività, espressione emotiva e relazione, giocando con le parole e rafforzando il senso di comunità.

IL CORSO

I CAREGIVER E L'ANZIANO FRAGILE: STRUMENTI PER LA QUOTIDIANITÀ

Da febbraio parte un corso dedicato ai familiari e ai caregiver di persone anziane con cambiamenti cognitivi e comportamentali. Gli incontri si svolgeranno presso l'ITIS – Azienda pubblica di servizi alla persona, in via Pascoli 31, e saranno condotti da insegnanti certificati del Metodo Validation®.

Il corso si terrà **ogni lunedì dalle 17.30 alle 18.30, dal 23 febbraio al 13 aprile 2026**. Le lezioni durano 60 minuti e la **partecipazione è gratuita per i soci Upt e Itis**. Docenti: dott. Francesco Mosetti e dott.ssa Lorena Cecchini.

Il percorso è pensato per offrire supporto concreto a chi si prende cura di persone con decadimento cognitivo, fornendo strumenti pratici per comprendere i cambiamenti, migliorare la comunicazione, gestire le difficoltà quotidiane e tutelare il benessere del caregiver. Non è richiesta alcuna esperienza pregressa.



IL CORSO

POTATURA



Un corso teorico-pratico dedicato alle basi della potatura di alberi e piante, pensato come percorso introduttivo per adulti e realizzato in collaborazione con l'ITIS – Azienda pubblica di servizi alla persona.

Il corso si svolgerà nel mese di marzo 2026 e sarà articolato in **3 lezioni di 2 ore**, con un numero massimo di **15-20 allievi**. Gli incontri si terranno **il martedì dalle 16.00 alle 18.00**, a partire da **martedì 3 marzo**, presso l'ITIS – Azienda pubblica di servizi alla persona.

Il percorso è condotto dal dott. agronomo Michele Cecchini e fornisce le conoscenze fondamentali per comprendere cos'è la potatura e a cosa serve, riconoscere i periodi corretti di intervento, scegliere e utilizzare gli strumenti adeguati ed eseguire tagli sicuri ed efficaci, evitando gli errori più comuni.

Il programma affronta le principali tipologie di potatura, le motivazioni degli interventi, l'igiene e la manutenzione degli attrezzi, la prevenzione delle malattie e le norme essenziali di sicurezza personale. Ampio spazio è dedicato agli aspetti biologici delle piante e al rispetto dei loro tempi di crescita, con l'obiettivo di promuovere interventi consapevoli e non invasivi.

Il modulo pratico prevede esempi applicativi su piante giovani e mature, alberi ornamentali, siepi e alberi da frutto, per sviluppare un approccio osservativo e critico e imparare a intervenire in modo graduale e rispettoso.

IL CORSO

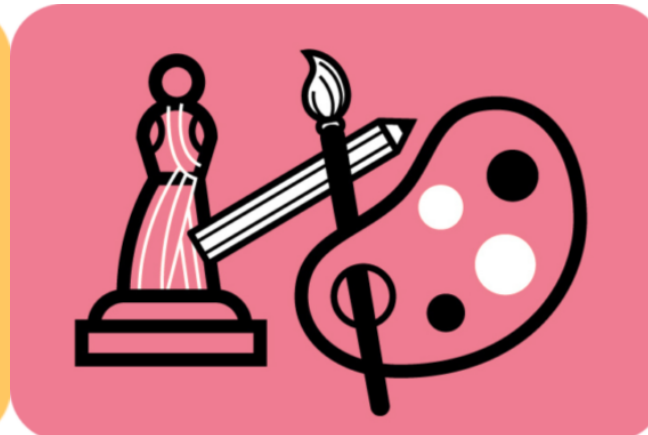
TUTTI I CORSI



I corsi di lingue dell'UPT sono pensati per chiunque desideri aprirsi al mondo, migliorare le proprie competenze e trasformare lo studio in un'esperienza stimolante e divertente.

L'offerta è davvero ampia: potrai scegliere tra **cinese, croato, francese, giapponese, inglese, russo, sloveno, spagnolo e tedesco**, con corsi che spaziano dai livelli base (A1) fino agli avanzati.

SCOPRI DI PIÙ



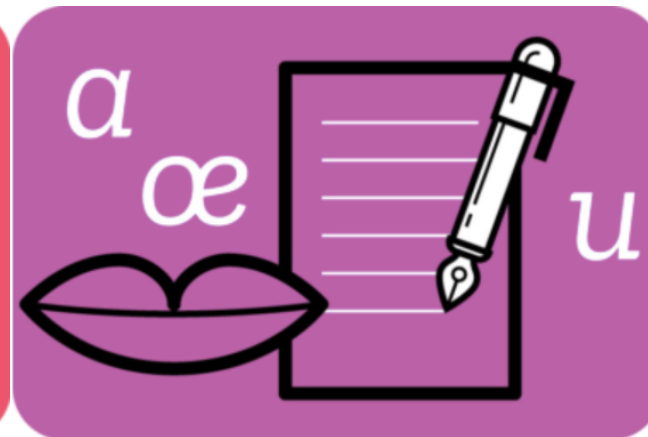
I corsi d'arte sono pensati per chi ama conoscerne la storia, sviluppare la propria creatività e trasformare una passione in un percorso di crescita personale.

Potrai scegliere tra lezioni di storia dell'arte, che spaziano dal Rinascimento nordico al Novecento, e corsi di arti applicate come disegno, acquerello, incisione, calligrafia, doratura, fotografia, adatti a tutti.

SCOPRI DI PIÙ



I corsi di **cultura varia** dell'UPT sono pensati per chi desidera esplorare nuovi interessi, crescere personalmente e trasformare la curiosità in esperienze concrete e coinvolgenti.



Non mancano i corsi pensati per gli **over 60** che vogliono restare curiosi, attivi e connessi con il mondo che li circonda.

L'offerta è su misura: potrai imparare a usare smartphone e social network in modo semplice,

L'offerta è ricca e diversificata: potrai partecipare a percorsi che vanno dalla scoperta degli strumenti digitali, a corsi dedicati al benessere, fino a momenti di approfondimento culturale oppure corsi specializzati per caregiver.

SCOPRI DI PIÙ

partecipare a lezioni di yoga dolce per mantenerti in forma. Tutti i corsi sono pratici, accessibili e pensati per favorire la socialità e il piacere di stare insieme.

SCOPRI DI PIÙ

Scopri tutti i corsi che partono a gennaio!

Diventa socio

PERCHÉ ASSOCIARSI ALL'UPT?

Associandoti potrai aderire alle iniziative che l'Ente propone: corsi di lingue e cultura varia, conferenze, concerti, spettacoli teatrali e cinematografici, manifestazioni artistiche.

SCOPRI TUTTE LE AGEVOLAZIONI RISERVATE AI SOCI

L'Università Popolare ha sviluppato e intende ampliare una rete di collaborazione con tante realtà culturali e sociali cittadine. **Clickando [qui](#) potrai trovare i vantaggi riservati a te.**

QUANTO COSTA ASSOCIARSI?

La quota associativa annuale è di € 30,00

COME ASSOCIARSI?

CLICCA QUI

La newsletter dell'Università Popolare di Trieste avrà cadenza bisettimanale, resterai aggiornato su tutte le ultime notizie, i corsi e gli appuntamenti di una storia lunga 125 anni.

Ci leggiamo alla prossima!

Hai ricevuto questa mail perché sei tra i nostri contatti.

[Se non vuoi più ricevere comunicazioni da parte dell'Università Popolare di Trieste clicca qui.](#)

Università Popolare di Trieste, Piazza del Ponterosso 6, Trieste, 34121
www.unipoptrieste.it | +39 040 6705111 | comunicazione@unipoptrieste.it



[Gestisci la tua iscrizione](#) | [Cancella iscrizione](#)

Ricevi questa email perché ti sei registrato sul nostro sito e hai dato il consenso a ricevere comunicazioni email da parte nostra.

Università Popolare di Trieste, Piazza del Ponterosso 6, Trieste, 34121 TS IT
www.unipoptrieste.it +39 040 6705111

Messaggio inviato con **MailUp**®