

ARMANDO DITTONGO, nato a Ronco all'Adige, in provincia di Verona, insegnante, si interessa di poesia, di teatro e di narrativa.

Ha ricevuto un centinaio fra premi e riconoscimenti in diversi Concorsi Nazionali.

Nel 2006 ha ricevuto il Trofeo della Cultura Histonium alla carriera per la Poesia.

Ha al suo attivo le seguenti pubblicazioni:

Poesia

- Poesie (Biancamartina, Udine - 1976)
- La memoria dei giorni (Centro Lett. Lazio, Roma – 1983)
- Parole (ed. Menna, Avellino - 1988)
- Desiderio di poesia (Arte della Stampa, Vasto – 1988)
- Ombra di luce (Arte della Stampa, Vasto – 2000)
- Canti del fiume (ed. Menna, Avellino – 2002)
- Alla sorgente (ed. Menna, Avellino – 2003)
- Le orme del viandante (ed. Il Convivio – 2008)

Teatro

- Alla finestra (ed. Sipario – 1991)
- Chiuso giardino (ed. Il Convivio – 2008)
- Scia d'argento sul fiume (ed. Il Convivio – 2008)
- Shalomsalam (ed. Il Convivio – 2008)
- Non basta (ed. Ilmiolibro – 2009)

Narrativa

- Paese sul fiume (Arte della Stampa, Vasto – 1998)
- La fornasara (Ed. Ambrosini – 1999)
- La casa sul fiume (Ed. Ambrosiani – 2002)
- Un'estate ronchesana (Ed. Ambrosiani – 2003)
- I racconti del nonno (ed. Ilmiolibro – 2009)

Ha curato la stampa del volume di memorie dei reduci (Memorie lontane, 1996) e del volume sul poeta ronchesano Vito Marchetto (Vito da Vita: un uomo, un poeta, 2000).

Sue poesie sono presenti in diverse antologie e riviste.

Ha diversi lavori inediti di poesia, teatro e narrativa.